

Николь Боргонови таралли

Родившись в 2000 году, она страстно любит детей. Он поступил в Ликео-musicale из Павии с окончанием 100/100 и в возрасте 17 лет начал посещать институт высшего образования и науки Мюзикали «Франко виттадини», вступая в трехлетний период оперного пения под руководством Маэстра Карла Ди кэнсо.

С 2014 года он сотрудничает в качестве солистки с концертным флейтом оркестра Аркадии, участвуя в различных концертах: Префектура Павия, бельгийский замок, Цирколо «Встреча» вохеры, Палаццо Кусани в Милане.

В декабре 2016 года она выступила на fundraising-концерте отделения детской неврологии больницы Сан-Маттео в Павии в сопровождении ветросестета и двойного баса с такими именами, как Даниэле Галаверна, Сильвия Забарелла, Алессандро Сакольне, Кристина Круггирелло, Андреа Чезари...

В 2017 году принял участие в национальном конкурсе в Риме «7 римских нот», выиграв первый приз с 97/100 в секции сольного пения и абсолютный первый приз с 100/100 и стипендию в категории камерной музыки с флейтным оркестром «Концерт Аркадии».

В 2019 году он выиграл приз конкурса «внутреннее колесо».

В сентябре того же года он записал в студии вместе с оркестром «Концерт Аркадии» под руководством М° Claudio Ghiazzi, Femtec официальный гимн, ubi thermae ibi salus.